

## MARÈDDA

Capiddi longhi comu la Madonna,  
Marèdda a sìdici anni  
parìa assai cchiù granni  
trafichiànnu tutta la jurnàta  
a tantùni pi la casa.

Nun vidìa.  
Nta li sò occhi nun c' era luci,  
nun sbattianu li gìgghia.  
Vivìa nta na vanèdda  
'n-menzu a ùmmiri e rumùri  
di genti senza tempu  
assuccheràta di lu fetu di li casi,  
miscùgghiu di salmàstru e pruvulàzzu.

Li porti sempri aperti,  
li tenni a svulazzàri  
ciàvuri di pitànzi,  
vuci allinnàti  
di li finestri sbarrachiàti.

Ma nun s' arrinnìa.  
Isànnu l' occhi chiusi ò celu  
sunnàva di grapilli un ghiornu  
pi videri la luci,  
macàri pi na vota sula,  
pi rènniri cchiù lèggia la sò cruci.

Marèdda sinni ju.  
Vivi dunnì la notti è luci  
e lu silenziu è musica di paci.  
Dda, quannu s' astùta na vita,  
brilla nàvutra stidda.

E Marèdda di tutti è la cchiù bedda.

## MARIELLA

Capelli lunghi come la Madonna,  
Mariella a sedici anni  
sembrava assai più grande  
lavorando tutto il giorno  
a tentoni per la casa.

Non vedeva.  
Nei suoi occhi non c'era luce,  
non sbattevano le ciglia.  
Viveva in un vicolo  
tra ombre e rumori  
di gente senza tempo  
soffocata dal fetore delle case,  
miscuglio di polvere e salmastro.

Le porte sempre aperte,  
le tende a svolazzare  
odori di pietanze,  
grida scaraventate  
dalle finestre spalancate.

Ma non si arrendeva.  
Alzando gli occhi chiusi al cielo  
sognava di aprirli un giorno  
per vedere la luce,  
magari per una volta sola,  
per rendere più leggera la sua croce.

Mariella se n'è andata.  
Vive dove la notte è luce  
ed il silenzio è musica di pace.  
Lì, quando si spegne una vita,  
brilla un'altra stella.

E Mariella di tutte è la più bella.